

S A L T O



Oficina de Expressão Dramática dedicada à Infância 'dobrar - núcleo artístico

Duração

De 70 a 90 Minutos / sessão

Nº de Crianças por sessão: 20 crianças (máximo) / por sessão

Coordenação

Ana Lázaro- Diretora Artística e Criadora na área do Teatro para Infância

Dra. Alexandra Lázaro - Psicóloga Clínica especializada em Clínica da Infância

Grupos etários recomendados

GRUPO 1: Dos 5 aos 8 anos

GRUPO 2: Dos 9 aos 12 anos

Descrição

Nesta oficina, vamos partir das linhas orientadoras do Teatro e da Expressão Dramática para abrir um espaço de descoberta e exploração da criatividade, expressividade, e imaginação das crianças participantes, através da comunicação e partilha numa dinâmica de trabalho de grupo.

As crianças serão convidadas a integrar um processo de reconhecimento dos seus instrumentos e capacidades expressivas, mas também incitadas a refletir a partir de uma proposta lúdica orientada para o jogo dramático, sobre questões essenciais do seu quotidiano: a relação consigo e com os outros, os desejos, os conflitos, as fantasias, o medo.

Objetivos

Durante a oficina vamos explorar competências que contribuem para um desenvolvimento harmonioso e feliz.

Pretende-se criar um espaço que estimule a expressão individual e fomente respostas criativas e emocionais perante desafios externos, enquanto se reforça o espírito crítico e sensível, e se promove a relação franca com os outros através de movimentos de comunicação e empatia.

Promove-se o jogo expressivo, a invenção e o momento lúdico, como uma experiência de reforço de competências humanas, emocionais e sociais.

Programa - 1 sessão

- Introdução à dinâmica do trabalho, através de jogos de interação de grupo.
- Exercícios individuais de reconhecimento do corpo e voz; de Escuta, Movimento no espaço e Observação.
- Jogos coletivos de interação e comunicação verbal e não-verbal; exercícios de *contracena*.
- Apropriação e exploração da imaginação enquanto ferramenta de aprendizagem, resolução de problemas e criatividade.
- Jogos dramáticos a partir de temas; imagens; música; e conceitos abstratos.
- Jogos de improvisação e criação de pequenos quadros dramáticos a partir de situações concretas e desafios do quotidiano.

- Reflexão final sobre os conteúdos propostos durante o trabalho, dificuldades, desafios, ideias e soluções encontradas.

Materiais

Facultados pelas Coordenadoras

Preço

Sob consulta, de acordo com o número de sessões contratadas.

Contatos e Informações:

E-mail: producao@dobrar.com

Telefone: 96 624 04 24

Um Projeto do Ciclo: *ARTE & CRESCIMENTO*

'dobrar | Núcleo Artístico

